

# PENSAR Y APRENDER

AUDIO 1

CURSO  
DE ESPAÑOL

Franco Esposito



EDITORIAL LOS MAYAS<sup>INC.</sup>

[www.EditorialLosMayas.com](http://www.EditorialLosMayas.com)





**EDITORIAL LOS MAYAS** INC.

[www.EditorialLosMayas.com](http://www.EditorialLosMayas.com)

**DISTRIBUTION LOS MAYAS INC.**

C.P. 43002, Succ. Vilamont  
Vimont, Laval, Québec  
Canada  
H7M 6A1

☎ (450) 668-5399

Fax.: (450) 668-7468  
[distribution@editoriallosmayas.com](mailto:distribution@editoriallosmayas.com)

### PENSARY APRENDER

Pensar y aprender – libro 1 .....	• ISBN: 978-2-921445-20-7
Pensar y aprender – libro 1 – clave (answer key/corrige) .....	• ISBN: 978-2-921445-21-4
Pensar y aprender – <b>AUDIO 1</b> & 2 CD audio .....	• ISBN: 978-2-921445-19-1
Pensar y aprender – <b>COMBO</b> (libro 1 + <b>AUDIO 1</b> & 2 CD audio).....	• <b>ISBN: 978-2-921445-22-1</b>
Pensar y aprender – libro 2 .....	• ISBN: 978-2-921445-16-0
Pensar y aprender – libro 2 – clave (answer key/corrige) .....	• ISBN: 978-2-921445-17-7
Pensar y aprender – libro 3 .....	• ISBN: 978-2-921445-18-4
Pensar y aprender – libro 3 – clave (answer key/corrige) .....	• ISBN: 978-2-921445-10-8
Pensar y aprender – exámenes libros 1-2-3	

Primera edición, 2012

© Franco Esposito, © Editorial Los Mayas Inc.

fotos de la portada:

- a la izquierda → Vendedora de flores, Diego Rivera, México (Planet Art)
- a la derecha → Alcázar de los Reyes Católicos, Córdoba, España (Franco Esposito)
- abajo → Reales Alcázares, Sevilla, España (Franco Esposito)

locutores: Ariel del Barrio, Margarita Marambio, Enrique Muñoz

Printed in Canada/Imprimé au Canada/Impreso en Canadá

Prohibida la reproducción, total o parcial, de cualquiera de las partes de este libro, por cualquier medio, fotográfico o mecánico, sin autorización por escrito de esta Editorial.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or by any means without the written permission of the publisher.

Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction, par quelque procédé que se soit, réservés.

**ISBN: 978-2-921445-19-1**

Depósito legal – Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2012.

Depósito legal – Bibliothèque Nationale du Canada, 2012.

## ÍNDICE

	Página(s)
Índice .....	p. 3-4
Mapa de España .....	p. 5
Mapa de México.....	p. 6
Mapa de América Central y las Antillas .....	p. 7
Mapa de Sudamérica .....	p. 8

### Correspondencia entre las páginas de Pensar y aprender “AUDIO 1” y Pensar y aprender “LIBRO 1”

#### AUDIO 1

#### LIBRO 1

Ejercicio 1 – Los números (p. 9).....	p. 4
Ejercicio 2 – El artículo indefinido <b>un, una</b> (p. 10).....	p. 5-9
Ejercicio 3 – El artículo definido <b>el, la</b> (p. 11).....	p. 7-14
Ejercicio 4 – El <b>plural</b> de los nombres (p. 12).....	p. 15-16
Ejercicio 5 – El género ( <b>masculino/femenino</b> ) de los adjetivos (p. 13) .....	p. 17-18
Ejercicio 6 – ¿Qué hora es? (p. 14) .....	p. 26-27
Ejercicio 7 – ¿De dónde es Luisa? (p. 15).....	p. 1-27
Ejercicio 8 – Los días, los meses y las estaciones (p. 16) .....	p. 27, 31
Ejercicio 9 – La familia/¿Cuántos años tiene...? /¿Cómo se llama...? (p. 17) .....	p. 12, 35
Ejercicio 10 – ¡Hola Antonio! (p. 18) .....	p. 35
Ejercicio 11 – ¿Qué están haciendo? / <b>la forma progresiva</b> (p. 19-21).....	p. 36-38
Ejercicio 12 – ¡Conoce el mundo! (p. 22).....	p. 40
Ejercicio 13 – ¿De qué color es...? (p. 23) .....	p. 1-40
Ejercicio 14 – ¿Tomamos un café? (p. 24).....	p. 47-48
Ejercicio 15 – El presente de indicativo, verbos regulares en <b>-ar /hablar</b> (p. 25).....	p. 47-48
Ejercicio 16 – El presente de indicativo, verbos regulares en <b>-er /comer</b> (p. 26).....	p. 54
Ejercicio 17 – En el café /1.ª parte (p. 27).....	p. 54-56
Ejercicio 18 – El presente de indicativo, verbos regulares en <b>-ir /vivir</b> (p. 28) .....	p. 56
Ejercicio 19 – En el café /2.ª parte (p. 29-30) .....	p. 54-56
Ejercicio 20 – Uso de <b>hay</b> (p. 31-32) .....	p. 60
Ejercicio 21 – ¿Cuántos/as horas/días/meses/estaciones hay...? (p. 33) .....	p. 60
Ejercicio 22 – ¿Qué hace...? (p. 33) .....	p. 49-62
Ejercicio 23 – Las profesiones (p. 34-35) .....	p. 49, 57, 60-62
Ejercicio 24 – El presente de indicativo de <b>ser</b> y <b>estar</b> (p. 36) .....	p. 21-22, 64-65
Ejercicio 25 – Vocabulario (p. 37-38) .....	p. 1-67
Ejercicio 26 – ¡Tengo mucha hambre! (p. 39) .....	p. 73-74
Ejercicio 27 – ¡Un coche maravilloso! (p. 40).....	p. 77, 82-84
Ejercicio 28 – ¿Te gusta bailar? (p. 41-42) .....	p. 88, 90-93, 97-98
Ejercicio 29 – De compras /1.ª parte (p. 43-44).....	p. 88-112
Ejercicio 30 – El presente de indicativo del verbo <b>gustar</b> (p. 45) .....	p. 90-93, 116-119



Ejercicio 31 – De compras /2.ª parte (p. 46-47).....	p. 88-112
Ejercicio 32 – ¿Dónde pueden escucharse estos diálogos? (p. 48).....	p. 97-114
Ejercicio 33 – ¿Quién habla en estos diálogos? (p. 49).....	p. 112-124
Ejercicio 34 – ¿Un hombre metódico? (p. 50-54).....	p. 130-143



### Apéndice:

p. 55-63

Reglas de acentuación	p. 55
Conjugación de los verbos del presente de indicativo	p. 56-57
Esquema – verbos con irregularidades vocálicas (presente)	p. 58
Conjugación de los verbos del pretérito de indicativo	p. 59-60
Conjugación de los verbos del imperfecto de indicativo	p. 61
Conjugación de los verbos del pretérito perfecto de indicativo	p. 61
Conjugación de los verbos del futuro de indicativo	p. 62
Conjugación de los verbos del modo condicional	p. 63

### Transcripción:

p. 64-88







## Ejercicio 1 – Los números

Responde oralmente (y luego por escrito) a las preguntas usando **frases completas**.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, pág. 4)

**¡Recuerda!**

<p>más  </p>	<p>menos  </p>
<p>por  </p>	<p>dividido por  </p>

Modelo:

- 1) —¿Cuánto es dos **más** cinco? ( $2 + 5$ )  
—**Dos más cinco son siete.**

- 2) — \_\_\_\_\_ ( $10 + 4$ )
- 3) — \_\_\_\_\_ ( $4 + 7$ )
- 4) — \_\_\_\_\_ ( $15 + 10$ )
- 5) — \_\_\_\_\_ ( $20 - 15$ )
- 6) — \_\_\_\_\_ ( $9 - 2$ )
- 7) — \_\_\_\_\_ ( $30 - 21$ )
- 8) — \_\_\_\_\_ ( $19 - 1$ )
- 9) — \_\_\_\_\_ ( $2 \times 7$ )
- 10) — \_\_\_\_\_ ( $10 \times 3$ )
- 11) — \_\_\_\_\_ ( $4 \times 3$ )
- 12) — \_\_\_\_\_ ( $4 \times 5$ )
- 13) — \_\_\_\_\_ ( $28 \div 4$ )
- 14) — \_\_\_\_\_ ( $18 \div 3$ )
- 15) — \_\_\_\_\_ ( $25 \div 5$ )
- 16) — \_\_\_\_\_ ( $14 \div 7$ )





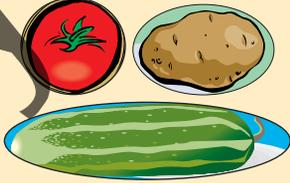
## Ejercicio 3 – El artículo definido

Repite la palabra utilizando el artículo definido (el, la) adecuado. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 7-14)

Modelo:  
locutor            1) nación  
estudiante        la nación



**¡RECUERDA!**  
**nombres masculinos:**  
• el libro • el color • el clima • el pan  
**nombres femeninos:**  
• la casa • la ciudad • la libertad  
• la región • la legumbre • la paz

		 lección de piano	
1)	2)	3)	4)
			
5)	6)	7)	8)
		 versión original	
9)	10)	11)	12)
			<b>¡EXCEPCIONES!</b> <b>nombres masculinos:</b> • el día • el mapa • el sofá • el planeta • el artista... • el lápiz • el arroz • el pez <b>nombres femeninos:</b> • la mano • la moto • la foto • la radio (España)
13)	14)	15)	

Notas



CD 1 # 6

# Ejercicio 6 – ¿Qué hora es?

Escucha e indica la hora que oyes. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 26-27)

*¿Qué hora es?*

Pedro: —¿Qué hora es?

Laura: —**Son** las tres (en punto).



a) #	b) #	c) # 1	d) #
e) #	f) #	g) #	h) #
i) #	j) #	k) #	l) #
		<p>Notas</p> <hr/> <hr/> <hr/>	
m) #	n) #		



## Ejercicio 7A – ¿De dónde es Luisa?

Escucha este diálogo entre Ramón y Luisa e indica si las frases siguientes son **verdaderas** (V) o **falsas** (F). (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 1-27)

- |                             |                                  |   |   |
|-----------------------------|----------------------------------|---|---|
| 1) Luisa es de Chile.       | <input checked="" type="radio"/> | V | F |
| 2) Ramón vive en Venezuela. | <input type="radio"/>            | V | F |
| 3) Luisa es de Santiago.    | <input type="radio"/>            | V | F |
| 4) Ramón es de México.      | <input type="radio"/>            | V | F |



Indica en el mapa dónde se encuentran Chile, Colombia y Venezuela.

**Ejercicio 7B** Escucha otra vez el diálogo y contesta oralmente (y luego por escrito) a las preguntas.

Modelo:

- 1) —¿De dónde **es** Luisa?  
—**Es de Chile.**

- 2) —¿De dónde **es** Ramón?  
— \_\_\_\_\_
- 3) —¿Dónde **vive** Ramón ahora?  
— \_\_\_\_\_

**Ejercicio 7C** Escucha otra vez el diálogo y repite.

Notas



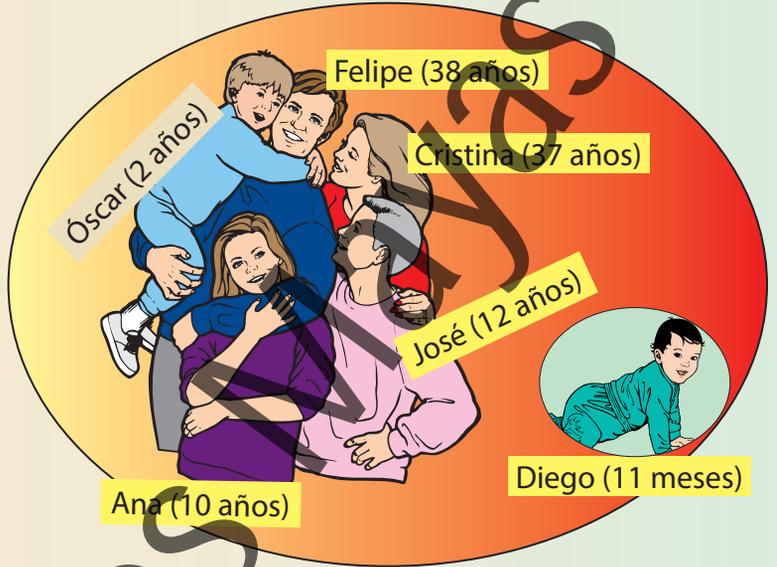

### Ejercicio 9 – ¿Cuántos años tiene...?

Mira los dibujos y contesta oralmente (y luego por escrito) a las preguntas usando frases completas. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 12, 35)

Cecilia (55 años)



Rodrigo (58 años)



Felipe (38 años)

Cristina (37 años)

Oscar (2 años)

José (12 años)

Ana (10 años)

Diego (11 meses)

Modelo:

- 1) —¿Cuántos años tiene Felipe?
- Tiene treinta y ocho (38) años.

- 2) —
- 3) —
- 4) —
- 5) —
- 6) —
- 7) —
- 8) —
- 9) —
- 10) —
- 11) —
- 12) —
- 13) —
- 14) —
- 15) —





## Ejercicio 11A – ¿Qué están haciendo?

Escucha y escribe el **infinitivo** que corresponde a cada dibujo.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 36-38)

cantar una canción • bailar • comer un bocadillo • correr • hacer una excursión •  
jugar al tenis • pescar • servir a los clientes • hablar por teléfono

<p>Miguel y Beatriz</p>	<p>Alfonso</p>	<p>Los Valdés</p>	<p>el camarero</p>	<p>los atletas</p>
1)	2)	3)	4)	5)
<p>Ricardo</p>	<p>Encarna</p>	<p>Ester</p>	<p>Rubén</p>	<p><b>¡RECUERDA!</b>  <b>el gerundio:</b>                  hablar/hablando                  comer/comiendo                  vivir/viviendo  <b>¡EXCEPCIONES!</b>                  leer/leyendo                  servir/sirviendo                  dormir/durmiendo</p>
6) cantar una canción	7)	8)	9)	

**Ejercicio 11B** Mira los dibujos del ejercicio precedente y contesta oralmente (y luego por escrito) a las preguntas usando **frases completas**.

Modelo:

- 1) — ¿Qué **están haciendo** Miguel y Beatriz? (hacer) →  
 — **Están bailando.** (bailar)



Miguel y Beatriz

- 2) — \_\_\_\_\_
- 3) — \_\_\_\_\_
- 4) — \_\_\_\_\_
- 5) — \_\_\_\_\_
- 6) — \_\_\_\_\_
- 7) — \_\_\_\_\_
- 8) — \_\_\_\_\_
- 9) — \_\_\_\_\_

## CD 1 # 14

## Ejercicio 14A – ¿Tomamos un café?

Escucha este diálogo entre Rosa y Alberto y completa el cuadro.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 47-48)



PREGUNTAS	ROSA	ALBERTO
a) ¿De dónde <b>son</b> Rosa y Alberto?	México	
b) ¿Cuántos idiomas <b>hablan</b> bien?		dos
c) ¿Cuáles?	francés, alemán y _____	español y _____
d) ¿Qué idioma <b>están aprendiendo</b> ?		
e) ¿ <b>Trabajan</b> ?		Sí
f) ¿Dónde <b>trabajan</b> ?		en un supermercado
g) ¿Quién <b>estudia</b> a tiempo parcial?	Rosa	
h) ¿Quién <b>estudia</b> a tiempo completo?		

			
Perú	México	una farmacia	un supermercado

**Ejercicio 14B** Escucha otra vez el diálogo y contesta oralmente (y luego por escrito) a las preguntas.

- 1) —¿De dónde **es** Rosa?  
—**Es de México.**

2) —¿De dónde **es** Alberto?  
—

3) —¿Qué idioma (lengua) **está aprendiendo** Alberto?  
—

4) —¿**Habla** Rosa francés?  
—

5) —¿Dónde **trabaja** Rosa?  
—

6) —¿Dónde **trabaja** Alberto?  
—

**Ejercicio 14C** Escucha otra vez el diálogo y repite.



## Ejercicio 17A – En el café (1.ª parte)

Escucha el diálogo entre Rosa y Alberto e indica la respuesta correcta.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 54-56)



Modelo:

- 1) ¿Dónde **ocurre** este diálogo?  
 a) en un teatro                      b) en un restaurante                      **c) en un café**  
**Ocurre en un café.**

- 2) ¿Qué **toma** Rosa?  
 a) un café                      b) una cerveza                      c) una limonada

- 3) ¿Qué **toma** Alberto?  
 a) un refresco                      b) una limonada                      c) un helado

- 4) ¿Dónde **estudia** la hermana de Alberto?  
 a) en un colegio                      b) en una escuela                      c) en la universidad

- 5) ¿Con quién **vive** Rosa?  
 a) con una amiga                      b) con sus padres                      c) sola

- 6) ¿Cuándo **recibe** Rosa cartas de su familia?  
 a) todos los días                      b) todas las semanas                      c) todos los meses



una carta



el camarero



una taza de café



una cerveza



una limonada



un refresco



el helado

**Ejercicio 17B** Escucha otra vez el diálogo y responde a las preguntas oralmente (y luego por escrito).

**Ejercicio 17C** Escucha otra vez el diálogo y repite.

Notas



CD 1 # 18

Ejercicio 18 – Presente verbos en -ir

Completa las frases usando el presente de indicativo.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, pág. 56)

Modelo:

locutor 1) Mi primo (vivir) en Caracas (Venezuela).

estudiante Mi primo (vive) en Caracas (Venezuela).

- presente de indicativo
- tercer grupo (-ir)
- vivir

- vivir
- vivo
- vives
- vive
- vivimos
- vivís
- viven

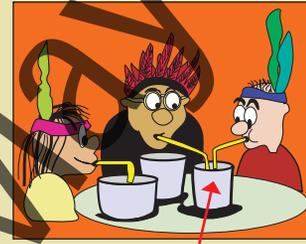
Venezuela



Sudamérica



la espalda



1) vivir

2) sufrir

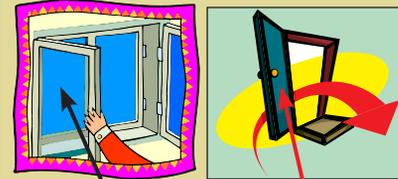
3) compartir (un refresco)



la gasolina



5) escribir (una carta)



6) abrir (la ventana/la puerta)

4) subir



Estados Unidos de América



8) vivir

9) asistir



10) describir

Notas

---



---



---



---



---

CD 1 # 19

Ejercicio 19A – En el café (2.ª parte)

Escucha y escribe el **deporte** que corresponde a cada dibujo.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 54-56)



los deportes • la natación • el tenis • el esquí • el baloncesto • el fútbol

<p>1)</p>	<p>2) los deportes</p>	<p>3)</p>
<p>4)</p>	<p>5)</p>	<p>6)</p>
<p>una novela policíaca</p>		<p>dos hermanos</p>

Ejercicio 19B Escucha el diálogo entre Rosa y Alberto y completa el cuadro.

PREGUNTAS	ROSA	ALBERTO
a) ¿Cuántas hermanas <b>tienen</b> ?	dos (2) hermanas	
b) ¿Cuántos hermanos <b>tienen</b> ?		no tiene hermanos
c) ¿Qué <b>leen</b> ?		_____ deportivas
d) ¿Qué deportes <b>practican</b> ?	el _____ y el baloncesto	

**Ejercicio 19C** Escucha el diálogo entre Rosa y Alberto e indica la respuesta correcta.

Modelo:

1) ¿Cuántas hermanas **tiene** Rosa?

- a) una hermana      **b) dos hermanas**      c) tres hermanas

**Tiene dos hermanas.**

2) ¿Cuántos hermanos **tiene** Rosa? (tener / e → ie)

- a) un hermano      b) dos hermanos      c) tres hermanos

\_\_\_\_\_

3) ¿Cuántas hermanas **tiene** Alberto?

- a) una hermana      b) no tiene hermanas      c) dos hermanas

\_\_\_\_\_

4) ¿Qué **lee** Alberto?

- a) periódicos      b) revistas deportivas      c) nada

\_\_\_\_\_

5) ¿Qué deportes **practica** Alberto?

- a) el fútbol      b) el esquí      c) la natación

\_\_\_\_\_

6) ¿Qué deportes **practica** Rosa?

- a) el tenis      b) la natación      c) el tenis y el baloncesto

\_\_\_\_\_

7) ¿Cuándo **es** el examen de inglés?

- a) pasado mañana      b) la semana próxima      c) mañana

\_\_\_\_\_

8) ¿A qué hora **estudian** Rosa y Alberto para el examen de inglés?

- a) a la una y media      b) a las dos en punto      c) a las siete de la tarde

\_\_\_\_\_

**Ejercicio 19CH** Escucha otra vez el diálogo y responde a las preguntas oralmente (y luego por escrito).

**Ejercicio 19D** Escucha el diálogo y repite.



los libros



el periódico



las revistas



el examen



¿Qué hora es?



el camarero



la cuenta



la cuenta



## Ejercicio 23A – Las profesiones

Escucha los diálogos e indica el dibujo que corresponde.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 49, 57, 60-62)

- 1) —¿Qué desea usted señor?  
—Dos tacos y un refresco, por favor.

<p>la señorita Ortiz</p>	<p>A. Schwarzenegger</p>	<p>Emilio</p>	<p>Javier</p>	<p>María Luisa</p>
a) #	b) #	c) #	ch) #	d) #
<p>Diego y Julio</p>	<p>el señor Pizarro</p>	<p>Felisa</p>	<p>Sancho</p>	
e) #	f) #	g) # 1	h) #	

**Ejercicio 23B** Escucha y repite los diálogos.

**Ejercicio 23C** Usa las profesiones de la lista siguiente para responder a las preguntas.  
Mira los dibujos del ejercicio 23A para responder.

camarera • payasos • cajero • músico • cantante • cartero • actor • secretaria • guía

Modelo (a):

locutor —¿Qué **hace** la señorita Ortiz? (¿Cuál es su profesión?)  
estudiante —Es **secretaria**.



- b) — \_\_\_\_\_
- c) — \_\_\_\_\_
- ch) — \_\_\_\_\_
- d) — \_\_\_\_\_
- e) — \_\_\_\_\_
- f) — \_\_\_\_\_
- g) — \_\_\_\_\_
- h) — \_\_\_\_\_

CD 2 # 2

Ejercicio 24 – Presente de ser y estar

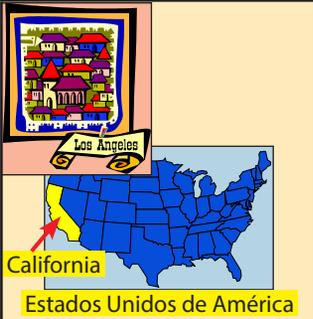
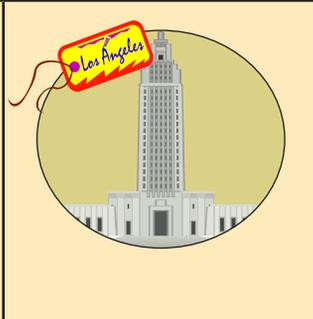
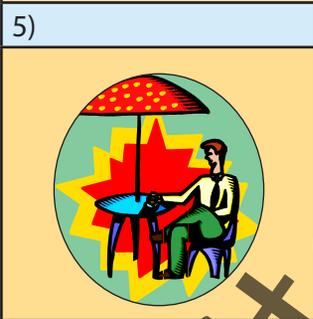
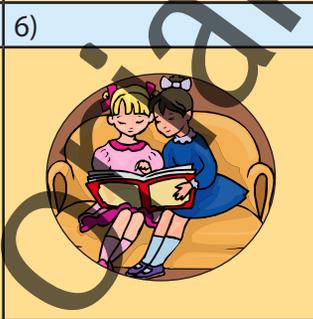
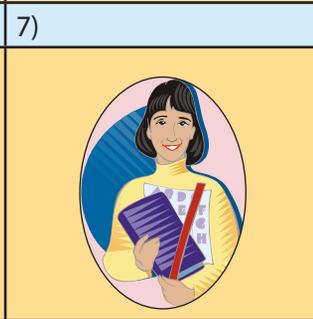
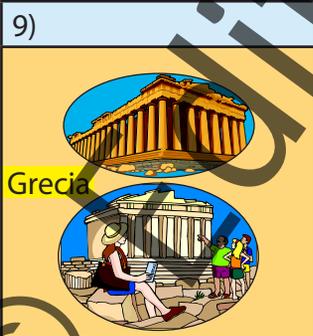
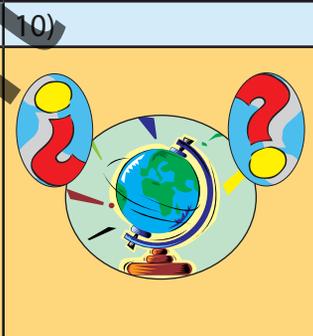
Completa las frases usando el presente de indicativo del verbo «ser» o del verbo «estar», según convenga a cada frase. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 21-22, 64-66)

Modelo:

locutor 1) Los Ángeles \_\_\_\_\_ en California.  
 estudiante Los Ángeles **está** en California.

**ser** (irregular)  
 soy  
 eres  
 es  
 somos  
 sois  
 son

**estar** (irregular)  
 estoy  
 estás  
 está  
 estamos  
 estáis  
 están

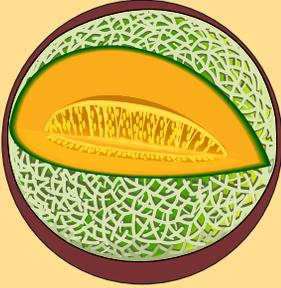
 <p>California Estados Unidos de América</p>	 <p>La Torre del Oro, Sevilla, España</p>	 <p>América Central Costa Rica</p>	<p>1)</p>
	 <p>Colombia Sudamérica</p>	 <p>un coche gris</p>	<p>2)</p>
			<p>3)</p>
 <p>Grecia</p>		 <p>Guatemala América Central</p>	<p>4)</p>
<p>5)</p>	<p>6)</p>	<p>7)</p>	<p>8)</p>
<p>9)</p>	<p>10)</p>	<p>11)</p>	<p>12)</p>
<p>13)</p>	<p>14)</p>	<p>15)</p>	



## Ejercicio 25A – Vocabulario

Escucha y escribe cada palabra en la caja adecuada.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 1-67)

- perro • señor García • mediodía • cuarenta • leche • sopa • piña • Ana
- las siete • queso • café • Javier • señora López • plátano • caballo • ochenta
- manzana • noventa y dos • ensalada • señorita Rojas • medianoche • gato • Diego • té
- tacos • la una • catorce • refresco • Ramona • naranja • señora Valdes • tigre

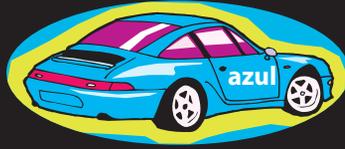
<i>fruta</i> 	<i>animales</i> 	<i>nombres</i> Pedro / Elena 	<i>apellidos</i> Sr. Rivera / Sra. Casal 
	perro		
<i>números</i> 	<i>bebidas</i> 	<i>comidas</i> 	<i>la hora</i> 



CD 2 # 5

## Ejercicio 27A – ¡Un coche maravilloso!

Escucha el diálogo entre Raúl y Marta e indica la respuesta correcta.  
(Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 77, 82-84)



un coche/carro deportivo



un coche convertible / descapotable



un piloto



un garaje



un taller



conducir/manejar



lavar el coche



el maletero/baúl



el neumático / la llanta (Am.)

Modelo:

1) ¿Qué tipo de coche **tiene** Gabriela?

- a) deportivo                      b) familiar                      c) económico

Tiene un coche deportivo.

2) ¿De qué color **es** el coche de Gabriela?

- a) azul                      b) gris                      c) rojo

\_\_\_\_\_

3) ¿Dónde **está** el coche de Gabriela?

- a) en el garaje                      b) en la calle                      c) en el taller

\_\_\_\_\_

4) ¿Cómo **es** el coche de Gabriela?

- a) muy viejo                      b) no muy bonito                      c) maravilloso

\_\_\_\_\_

5) ¿**Tiene** coche Raúl?

- a) no                      b) sí                      c) quizás

\_\_\_\_\_

6) ¿Cuándo **toma** Raúl el coche de su hermana?

- a) jamás                      b) los fines de semana                      c) todos los días

\_\_\_\_\_

**Ejercicio 27B** Escucha otra vez el diálogo y responde a las preguntas oralmente (y luego por escrito).

**Ejercicio 27C** Escucha el diálogo y repite.



## Ejercicio 28A – ¿Te gusta bailar?

Juana y Diego se encuentran en la Plaza de España. Escúchalos e indica la respuesta correcta. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 88, 90-93, 97-98)



Modelo:

1) ¿Dónde **se encuentran** Juana y Diego? (encontrarse / o → ue)

- a) en la Calle Goya
- b) En la Calle de la Princesa
- c) en la Plaza de España**

**Se encuentran en la Plaza de España.**



esperar



pasear



ir al cine



ir de compras



el curso de baile

2) ¿Qué **está haciendo** Diego en la Plaza de España?

- a) visitando el monumento dedicado al escritor Miguel de Cervantes
- b) esperando a su amiga Cecilia
- c) paseando

3) ¿Qué **tiene que hacer** Diego? (tener / e → ie)

- a) ir al cine
- b) ir a trabajar
- c) ir de compras

4) ¿Qué **tiene que hacer** Juana?

- a) ir al curso de baile
- b) ir al curso de inglés
- c) ir de compras

5) ¿Dónde **está** la escuela de baile?

- a) lejos de la Plaza de España
- b) cerca de la Plaza de España
- c) en la calle Magdalena



## Ejercicio 29A – De compras (1.ª parte)

Diego y Cecilia van de compras al Mercado. Escucha el diálogo e indica la respuesta correcta. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 88-112)



Modelo:

1) ¿Adónde **van** de compras Diego y Cecilia?

- a) a un supermercado
- b) al Mercado**
- c) a un almacén

Van al Mercado.

2) ¿Qué frutas **le gustan** a Diego?

- a) los melocotones y las cerezas
- b) las peras y las cerezas
- c) las fresas y las cerezas



3) ¿Qué fruta **le gusta** mucho a Cecilia?

- a) las peras
- b) el melón
- c) la sandía

---

4) ¿Cuánto **cuestan** los tomates? (costar / o → ue)

- a) cien (100) pesetas el kilo
- b) ciento cincuenta (150) pesetas el kilo
- c) cincuenta (50) pesetas el kilo

---

5) ¿**Están** los espárragos baratos o caros?

- a) baratos (cuestan poco dinero)
- b) caros (cuestan mucho dinero)

---

6) ¿A cuánto **están** los pepinos?

- a) dos por cincuenta (50) pesetas
- b) cincuenta (50) pesetas cada uno
- c) dos por cien (100) pesetas

---



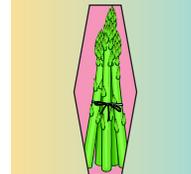
un melón



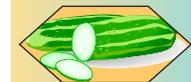
la sandía



los tomates



los espárragos



los pepinos



caro = cuesta mucho dinero

**Ejercicio 29B** Escucha otra vez el diálogo y responde a las preguntas oralmente (y luego por escrito).

**Ejercicio 29C** Escucha otra vez el diálogo y repite.

Notas

---



---



---



---



## Ejercicio 30 – El presente de gustar

Completa las frases usando el **presente** de indicativo del verbo **gustar** y el **pronombre indirecto** (**me, te, le, nos, os, les**) adecuado. (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 90-93, 116-119)

Modelo:

locutor 1) A mí \_\_\_\_\_ la clase de español.  
estudiante A mí **me gusta** la clase de español.

gustar presente de indicativo		
(a mí)	<b>me</b>	gusta/an
(a ti)	<b>te</b>	gusta/an
(a él/ella/usted)	<b>le</b>	gusta/an
(a nosotros/as)	<b>nos</b>	gusta/an
(a vosotros/as)	<b>os</b>	gusta/an
(a ellos/ellas/ustedes)	<b>les</b>	gusta/an

		<p>¡La comida mexicana es muy picante!</p>	
1)	2)	3)	4)
			<p>Raquel Mónica</p>
5)	6)	7)	8)
9)	10)	11)	12)
13)	14)	15)	

CD 2 # 10

Ejercicio 32A – ¿Dónde ...?

Escucha los diálogos y señala con una equis (x) dónde pueden escucharse.  
 (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 97-114)

Modelo:

1) —De postre hay pastel de chocolate, flan o helado.



	diálogo #	1	2	3	4	5	6	7	8	9
clase										
oficina										
almacén										
restaurante		X								
casa										
museo										
cine										
taxi										
estación de autobuses										



Ejercicio 32B Escucha los diálogos y repite.



## Ejercicio 33A – ¿Quién ...?

Escucha los diálogos y señala con una equis (x) **quién habla**.  
 (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 112-124)

Modelo:

1) —Aquí tienen ustedes la paella. ¡Cuidado que está muy caliente!



	diálogo #	1	2	3	4	5	6	7	8	9
cliente										
profesor										
abuela										
camarera	<b>x</b>									
turista										
padre										
estudiantes										
paciente										
hombres de negocios										



**Ejercicio 33B** Escucha los diálogos y repite.

CD 2 # 12

## Ejercicio 34A – ¿Un hombre metódico?

Escucha y escribe el **verbo pronominal** que corresponde a cada dibujo.  
 (Referencia Pensar y aprender, libro 1, págs. 130-143)

afeitarse • ponerse el sombrero • sentarse / e → ie • levantarse •  
 acostarse / o → ue • arreglarse • despertarse / e → ie • secarse • pesarse



1)

2)

3)



4)

5)

6)



7)

8)

9) afeitarse

Notas

# PRESENTE DE INDICATIVO

## VERBOS CON IRREGULARIDADES VOCÁLICAS

### 1.ª conjugación –AR

**PENSAR**  
(e → ie)  
pienso  
piensas  
piensa  
pensamos  
pensáis  
piensan

empezar  
comenzar  
cerrar  
sentarse  
despertar/se  
nevar (3.ª p. s.)

**CONTAR**  
(o → ue)  
cuento  
cuentas  
cuenta  
contamos  
contáis  
cuentan

almorzar  
encontrar  
mostrar  
acordar/se  
acostar/se  
probar/se

**JUGAR**  
(u → ue)  
juego  
juegas  
juega  
jugamos  
jugáis  
juegan

**PERDER**  
(e → ie)  
pierdo  
pierdes  
pierde  
perdemos  
perdéis  
pierden

querer  
entender  
defender  
tener\*

**VOLVER**  
(o → ue)  
vuelvo  
vuelves  
vuelve  
volvemos  
volvéis  
vuelven

poder  
mover/se  
doler  
llover (3.ª p. s.)

**SENTIR**  
(e → ie)  
siento  
sientes  
siente  
sentimos  
sentís  
sienten

preferir  
mentir  
divertir/se  
venir\*

**DORMIR**  
(o → ue)  
duermo  
duermes  
duerme  
dormimos  
dormís  
duermen

morir/se

**SERVIR**  
(e → i)  
sirvo  
sirves  
sirve  
servimos  
servís  
sirven

pedir  
repetir  
vestir/se  
despedir/se  
reír/se  
decir\*  
seguir\*

### 3.ª conjugación –IR

#### RESUMEN

A) Hay cuatro tipos de irregularidades vocálicas:

**E → IE** conjugaciones 1-2-3

**E → I** conjugación 3

**O → UE** conjugaciones 1-2-3

**U → UE** conjugación 1 (jugar)

B) El cambio de vocal ocurre en todas las personas excepto «nosotros/as, vosotros/as».

C) Las **terminaciones** de estos verbos son **regulares**:

1.ª conjugación (**o-as-a-amos-áis-an**);

2.ª conjugación (**o-es-e-emos-éis-en**);

3.ª conjugación (**o-ese-e-imos-ís-en**)

D) \*Estos verbos tienen otras irregularidades – ver las págs. 56-57.

## EL FUTURO DE INDICATIVO

### VERBOS REGULARES

SUJETO	HABLAR	COMER	VIVIR
yo	hablaré	comeré	viviré
tú	hablarás	comerás	vivirás
él/ella/usted	hablará	comerá	vivirá
nosotros/nosotras	hablaremos	comeremos	viviremos
vosotros/vosotras	hablaréis	comeréis	viviréis
ellos/ellas/ustedes	hablarán	comerán	vivirán

### VERBOS IRREGULARES – GRUPO A

Para formar la raíz de estos verbos se omite la **-e-** de la terminación (saber, poder, querer ...).

SABER	PODER	QUERER	CABER	HABER
sabré	podré	querré	cabré	habré
sabrás	podrás	querrás	cabrás	habrás
sabrá	podrá	querrá	cabrá	habrá
sabremos	podremos	querremos	cabremos	habremos
sabréis	podréis	querréis	cabréis	habréis
sabrán	podrán	querrán	cabrán	habrán

### VERBOS IRREGULARES – GRUPO B

Para formar la raíz de estos verbos se elimina la **-e-** o la **-i-** de la terminación (tener, poner, valer, salir, venir) y se sustituye la letra **-d-**.

TENER	PONER	VALER	SALIR	VENIR
tendré	pondré	valdré	saldré	vendré
tendrás	pondrás	valdrás	saldrás	vendrás
tendrá	pondrá	valdrá	saldrá	vendrá
tendremos	pondremos	valdremos	saldremos	vendremos
tendréis	pondréis	valdréis	saldréis	vendréis
tendrán	pondrán	valdrán	saldrán	vendrán

### VERBOS IRREGULARES – HACER, DECIR

Las raíces de estos verbos son completamente **irregulares**.

HACER	DECIR
haré	diré
harás	dirás
hará	dirá
haremos	diremos
haréis	diréis
harán	dirán

## Transcripción

### Ejercicio 1

Responde oralmente a las preguntas usando frases completas.

Modelo:

- 1) —¿Cuánto es dos más cinco?  
—Dos más cinco son siete.
- 2) —¿Cuánto es diez más cuatro?  
—Diez más cuatro son catorce.
- 3) —¿Cuánto es cuatro más siete?  
—Cuatro más siete son once.
- 4) —¿Cuánto es quince más diez?  
—Quince más diez son veinticinco.
- 5) —¿Cuánto es veinte menos quince?  
—Veinte menos quince son cinco.
- 6) —¿Cuánto es nueve menos dos?  
—Nueve menos dos son siete.
- 7) —¿Cuánto es treinta menos veintiuno?  
—Treinta menos veintiuno son nueve.
- 8) —¿Cuánto es diecinueve menos uno?  
—Diecinueve menos uno son dieciocho.
- 9) —¿Cuánto es dos por siete?  
—Dos por siete son catorce.
- 10) —¿Cuánto es diez por tres?  
—Diez por tres son treinta.
- 11) —¿Cuánto es cuatro por tres?  
—Cuatro por tres son doce.
- 12) —¿Cuánto es cuatro por cinco?  
—Cuatro por cinco son veinte.
- 13) —¿Cuánto es veintiocho dividido por cuatro?  
—Veintiocho dividido por cuatro son siete.
- 14) —¿Cuánto es dieciocho dividido por tres?  
—Dieciocho dividido por tres son seis.
- 15) —¿Cuánto es veinticinco dividido por cinco?  
—Veinticinco dividido por cinco son cinco.
- 16) —¿Cuánto es catorce dividido por siete?  
—Catorce dividido por siete son dos.

### Ejercicio 2

Repite la palabra utilizando el artículo indefinido (un, una) adecuado.

Modelo:

1) rosa	• una rosa	6) botella	• una botella	11) planta	• una planta
2) zapato	• un zapato	7) mesa	• una mesa	12) casa	• una casa
3) silla	• una silla	8) taza	• una taza	13) muchacho	• un muchacho
4) cuchara	• una cuchara	9) cuchillo	• un cuchillo	14) jugo de naranja	• un jugo de naranja
5) plato	• un plato	10) vaso	• un vaso	15) manzana	• una manzana

**Ejercicio 23A** Escucha los diálogos e indica el dibujo que corresponde.

- 1) —¿Qué desea usted señor?  
—Dos tacos y un refresco, por favor. (g)
- 2) —¿Dónde trabajan ustedes?  
—Trabajamos en un circo. (e)
- 3) —¿Cuánto es?  
—Noventa pesos. (ch)
- 4) —Hay dos cartas y una postal para usted.  
—Gracias. (h)
- 5) —¿Qué instrumento toca usted?  
—El piano. (c)
- 6) —Y usted, ¿qué toca?  
—Bueno, yo no toco nada; yo canto. (d)
- 7) —¿Cómo se llama usted?  
—Arnold Schwarzenegger.  
—Y, ¿de dónde es usted?  
—Soy de Austria, pero vivo en los Estados Unidos de América.  
—¿Qué hace usted?  
—Soy actor. (b)
- 8) —Señores y señoras, por favor, síganme todos por aquí.  
—¡Cuidado!  
—¡Ay, qué diablos pasa aquí! (f)
- 9) —¿Dónde trabajas?  
—En una oficina en el centro. (a)

**Ejercicio 23B** Escucha y repite los diálogos.

**Ejercicio 23C** Usa las profesiones de la lista siguiente para responder a las preguntas. Mira los dibujos del ejercicio 23A para responder.

Modelo:

- a) —¿Qué hace la señorita Ortiz?  
• Es secretaria.
- b) —¿Qué hace Arnold Schwarzenegger?  
• Es actor.
- c) —¿Qué hace Emilio?  
• Es músico.
- ch) —¿Qué hace Javier?  
• Es cajero.
- d) —¿Qué hace María Luisa?  
• Es cantante.
- e) —¿Qué hacen Diego y Julio?  
• Son payasos.
- f) —¿Qué hace el señor Pizarro?  
• Es guía.
- g) —¿Qué hace Felisa?  
• Es camarera.

**Ejercicio 34A** Escucha y escribe el verbo pronominal que corresponde a cada dibujo.

afeitarse (9) • ponerse el sombrero (1) • sentarse (2) • levantarse (4) • acostarse (7) • arreglarse (3) • despertarse (5) • secarse (6) • pesarse (8)

**Ejercicio 34B** Escucha y escribe la expresión que corresponde a cada dibujo.

pasar el día en la playa (3) • llover (1) • descansar (4) • ir al cine (7) • ir al museo (9) • charlar (2) • ir a un concierto (6) • ir al teatro (8) • ver un espectáculo de flamenco (5)

**Ejercicio 34C** El señor Arrabal hace muchas cosas durante el día. Escucha el texto y completa el cuadro ordenando las frases cronológicamente.

7 • 6 • 9 • 1 • 12 • 2 • 4 • 8 • 13 • 15 • 5 • 16 • 14 • 11 • 3 • 10

### ¿UN HOMBRE METÓDICO?

El señor Arrabal tiene (tener / e → ie) su rutina diaria y no le gusta perturbarla por ninguna razón. El señor Arrabal es muy madrugador. Se despierta (despertarse / e → ie) a las cinco y media de la mañana. Escucha la radio unos diez minutos y después se levanta. Después de levantarse, va al cuarto de baño, donde se ducha, se afeita, se arregla y por último se pesa. Luego, a las seis, va a la cocina y prepara el café. Mientras tanto, sigue escuchando la radio y lee alguna revista o periódico.

A las seis y media en punto el señor Arrabal se mira en el espejo, se pone la chaqueta y el sombrero, toma el paraguas y sale de casa. Al salir de casa, va a un quiosco que está cerca de allí y compra el periódico. El autobús llega a las siete menos cuarto y el señor Arrabal sube, se sienta (sentarse / e → ie) y empieza (empezar / e → ie) a leer el periódico pues le gusta saber lo que pasa en el mundo. De vez en cuando levanta la vista para observar a las personas que suben y bajan del autobús. A las siete y veinte el señor Arrabal llega a la oficina, saluda a los colegas y a las siete y media en punto empieza a trabajar. A las diez hay un descanso y el señor Arrabal aprovecha para tomar un café y charlar con los amigos.

A la una en punto el señor Arrabal va a almorzar con un amigo a un restaurante y después vuelve (volver / o → ue) al trabajo. A las seis de la tarde deja el trabajo para regresar a casa. Cuando llega a la calle ve que está lloviendo y que mucha gente se está mojando (mojarse), pero esto no le preocupa al señor Arrabal porque él siempre lleva su paraguas cuando sale de casa. Cuando llega a casa, el señor Arrabal se lava y se seca las manos con una toalla y después prepara la cena. ¿Qué va a comer esta noche el señor Arrabal? Pescado con patatas y legumbres. ¿Y de postre? Como siempre el señor Arrabal va a comer flan. Después el señor Arrabal se instala en el salón y lee un libro hasta las once cuando ya es hora de terminar el día y acostarse. ¡Buenas noches, señor Arrabal!

Pues ¡qué hombre tan metódico, dirán ustedes! Pues sí y no. Es verdad que el señor Arrabal es muy metódico durante la semana pero el domingo todo cambia. El señor Arrabal se levanta muy tarde y para el desayuno toma café con churros. Después llama a sus amigos y si hace buen tiempo van a la playa o van de excursión a las montañas. Cuando hace mal tiempo visitan algún museo o van al cine o a algún concierto de música clásica. De vez en cuando asisten a espectáculos de flamenco.

**Ejercicio 34CH** Escucha el texto y señala la respuesta correcta.

- 1) b 2) a 3) b 4) c 5) a 6) c 7) b 8) b 9) a 10) c  
11) a 12) b 13) b 14) b 15) c 16) a 17) b 18) b



**Ejercicio 34D** Escucha otra vez el texto y responde oralmente (y luego por escrito) a las preguntas.

- 1) ¿A qué hora se despierta el señor Arrabal durante la semana? (despertarse / e → ie)
  - Se despierta a las cinco y media de la mañana.
- 2) ¿Qué hace el señor Arrabal antes de levantarse?
  - Escucha la radio.
- 3) ¿Qué bebe el señor Arrabal por la mañana?
  - Bebe café.
- 4) ¿Adónde va el señor Arrabal después de levantarse?
  - Va al cuarto de baño.
- 5) ¿Qué hace el señor Arrabal cuando sale de casa?
  - Va al quiosco para comprar el periódico.
- 6) ¿Qué hace el señor Arrabal en el autobús?
  - Lee el periódico.
- 7) ¿A qué hora empieza a trabajar el señor Arrabal? (empezar / e → ie)
  - Empieza a las siete y media de la mañana.
- 8) ¿Qué hace el señor Arrabal durante el descanso de las diez?
  - Toma café y charla con los amigos.
- 9) ¿A qué hora termina su trabajo el señor Arrabal?
  - Termina a las seis de la tarde.
- 10) ¿Hace buen tiempo cuando el señor Arrabal sale del trabajo?
  - No, está lloviendo.
- 11) ¿Qué hace el señor Arrabal cuando llega a casa?
  - Se lava y se seca las manos con una toalla.
- 12) ¿Le gustan las sopas al señor Arrabal?
  - No, sé; el texto no lo dice.
- 13) ¿Cuál es el postre preferido del señor Arrabal?
  - Es el flan.
- 14) ¿Qué hace el señor Arrabal a las once de la noche?
  - Se acuesta. (acostarse / o → ue)
- 15) ¿Los domingos, se levanta temprano el señor Arrabal?
  - No, se levanta muy tarde.
- 16) ¿Qué desayuna el señor Arrabal los domingos?
  - Desayuna café con churros.
- 17) ¿Qué les gusta hacer al señor Arrabal y a sus amigos cuando hace buen tiempo?
  - Les gusta ir a la playa o ir de excursión a las montañas.
- 18) ¿Qué les gusta hacer al señor Arrabal y a sus amigos cuando hace mal tiempo?
  - Les gusta ir al museo, al cine o a un concierto de música clásica.

